

Accord Arbre / Pot : les bases



Avertissement !

- Les conseils qui suivent ne concernent pas l'étape de la culture du bonsaï, laquelle peut se faire dans n'importe quel contenant adapté

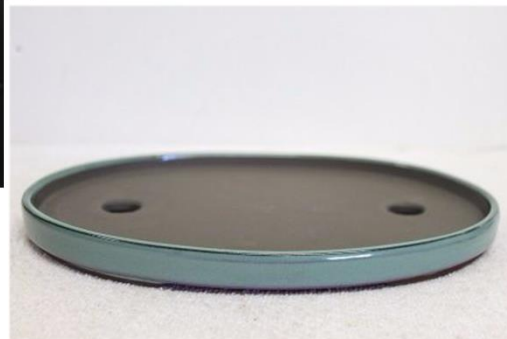


- L'accord pot / arbre se pose lorsque le bonsaï est déjà mature ou du moins en taille quasi définitive, voire susceptible d'être exposé.

Bonsaï = arbre dans un pot !

- Le pot répond à 2 fonctions : maintenir le substrat de culture et mettre en valeur les qualités esthétiques de l'arbre
- Le pot fait partie intégrante du bonsaï. Pas de pot, pas de bonsaï. C'est un accessoire à part entière qui sert à présenter l'arbre. Au même titre que les éléments de décoration comme la mousse, la tablette, la plante d'accent, ...
- Choisir un pot adapté au bonsaï n'est pas chose facile. Il doit être choisi avec soin pour mettre en valeur sans que celui-ci prenne la vedette sur l'arbre, il doit y avoir un équilibre visuel. Son choix est d'ailleurs un critère de jugement lors de concours.

Lequel choisir



Quelques conseils :

En cas de culture en extérieur, il est préférable de prendre un pot qui ne se fend pas lors des gelées, sinon les protéger

Les pots doivent disposer de trous de drainage afin d'assurer l'évacuation de l'eau.

Prendre un pot au fond plat pour éviter la formation de poche d'eau qui pourrait être néfaste pour les racines.

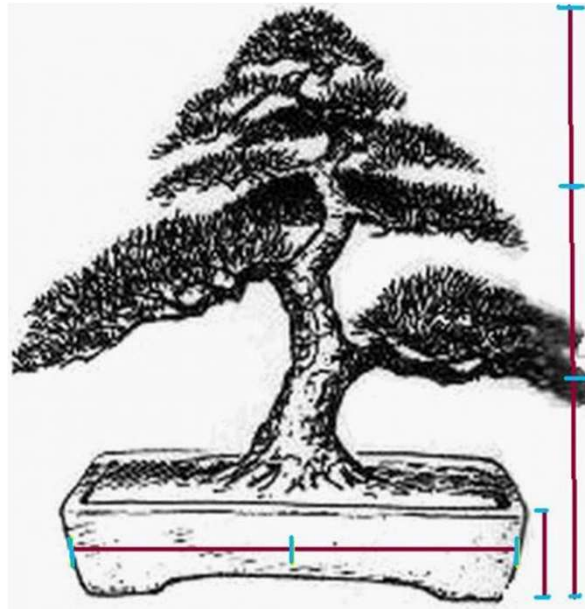
Choisir un pot sans rebords afin de faciliter le dépotage du bonsaï lors du prochain rempotage.

4 points à prendre en considération :

- Dimension
- Forme
- Couleur
- Texture

La dimension du pot

Proportions qui peuvent servir de base au choix d'une poterie :



- Si l'arbre est plus haut que large, il convient de choisir un pot d'une longueur égale au $\frac{2}{3}$ de sa hauteur.
- Si l'arbre est plus large que haut, il faut choisir un pot d'une longueur égale au $\frac{2}{3}$ de la largeur du bonsaï.
- De manière générale, la profondeur du pot doit être égale d'une à deux fois le diamètre de la base du tronc (nebari).

Cependant, il existe certaines exceptions:

- Les bonsaïs dont le système racinaire est important comme le hêtre, le ficus ou les arbres présentés en style cascade demandent une coupe plus profonde.
- Les bonsaïs aux styles tronc multiples ou styles forêts sont présentés généralement dans des pots plats.
- Sur des arbres feuillus comme l'érable, choisir une coupe plus mince permet de mettre en valeur la base du tronc (nebari).

La forme du pot

- La forme du pot n'a pas vraiment d'influence sur la culture du bonsaï, mais est très importante pour l'esthétique. La forme doit être en harmonie avec l'arbre. Le choix de la forme va dépendre de plusieurs facteurs comme l'espèce, le style du bonsaï, etc.

Rectangulaire

Ronde

Ovale

Carré, polygonaux

Autres (lauze, pot coquille, ...)

La forme du pot

- Rectangulaire



- Ronde



- Ovale



- Carré et polygonaux



- Autres (lauze, pot coquille, ...)

Quel pot pour quel style ?

- **Les pots rectangulaires** : pour les bonsaïs ayant une forme droite et verticale comme le style droit formel et informel, le style double tronc, le style penché
- **Les pots ovales** peuvent être utilisés par une large variété d'espèces. La forme est souvent employée pour des arbres caducs comme l'érable, des bonsaïs au style Balai, tronc multiple ou au style forêts,
- **Les pots ronds** : pour de nombreuses espèces d'arbres (conifères, à fleurs ou caducs) au style lettré, droit formel, droit informel ou encore cascade .

NB: l'harmonie entre le style de l'arbre, ses caractéristiques, sa maturité (tronc puissant ou non, racines apparentes, ...) est complexe et est un sujet à lui seul !

La couleur du pot

- Le design et la couleur du pot sont une question de goût. Même si ces considérations sont hautement personnelles, il est nécessaire de suivre certaines recommandations. Il ne faut pas oublier que le pot sert à mettre en valeur le bonsaï et ne pas prendre le dessus sur celui-ci. Lorsqu'on regarde le bonsaï, il ne faut pas que l'oeil se pose directement sur le pot.
- Le choix de la couleur doit souligner ou renforcer un caractère de l'arbre comme le tronc, le feuillage, les fleurs ou les fruits. Par exemple, un arbre aux fleurs jaunes se mariera bien avec un pot vernissé bleu ou aux tons ocre-rouge et un bonsaï à fleurs rouges sera parfait avec un pot dans les tons verts.
- En plus de la couleur, il existe aussi deux types de pots, les vernis (émaillés) et les non-vernis (non émaillés). Les pots vernis se prêtent généralement bien pour les bonsaïs caducs, feuillus ou fruitiers.
- Les pots non-vernis s'accordent généralement bien avec les conifères ou les espèces sauvages.

La texture du pot

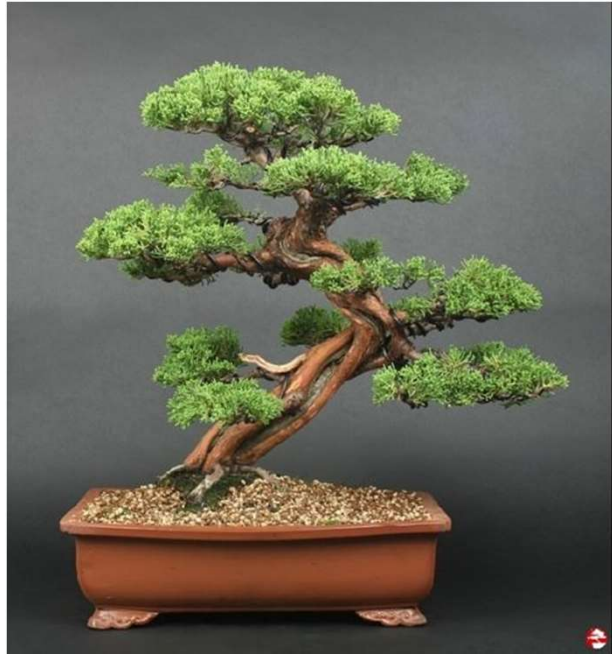
- En plus de la couleur, il est possible de jouer avec les textures (surtout avec les pots artisanaux, en petite série)

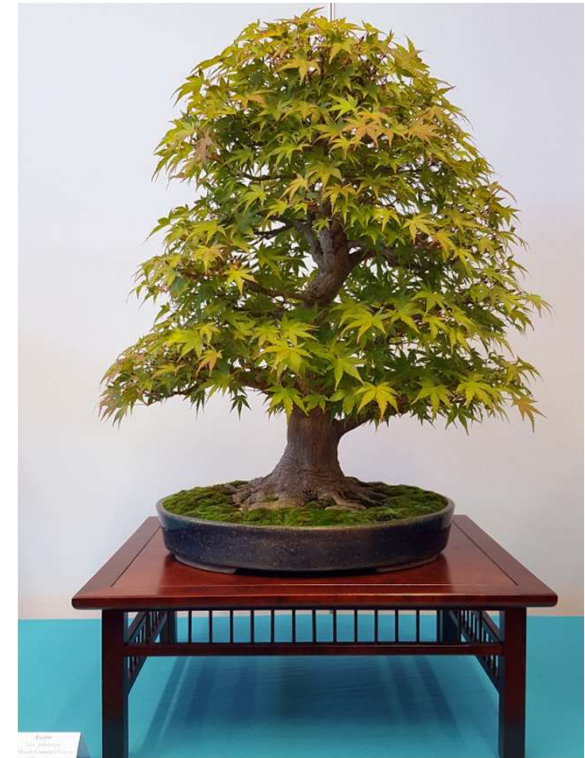


Les règles de bases :

- Utiliser des pots non-émaillés pour les conifères et les pins.
- Pour les caducs, les deux types de pots, émaillés et non-émaillés, peuvent être utilisés
- Utiliser un pot d'une longueur de 2/3 de la hauteur de l'arbre.
- La profondeur du pot devrait être égale à une à deux fois l'épaisseur du tronc à sa base.
- Pour des arbres «masculins» choisir un pot avec des angles, alors qu'avec des arbres plus finement taillés, «féminins», choisir des pots plus arrondis





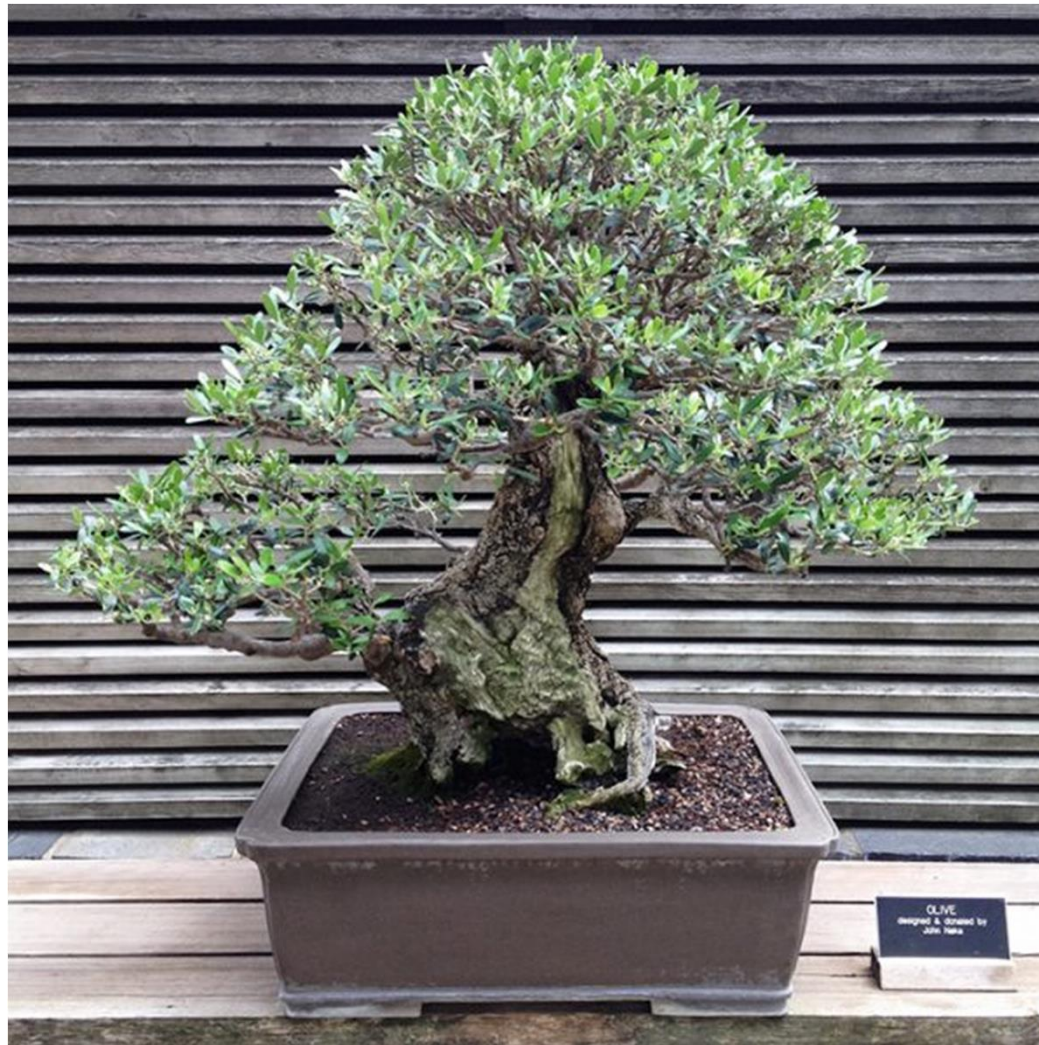


Etudes de cas

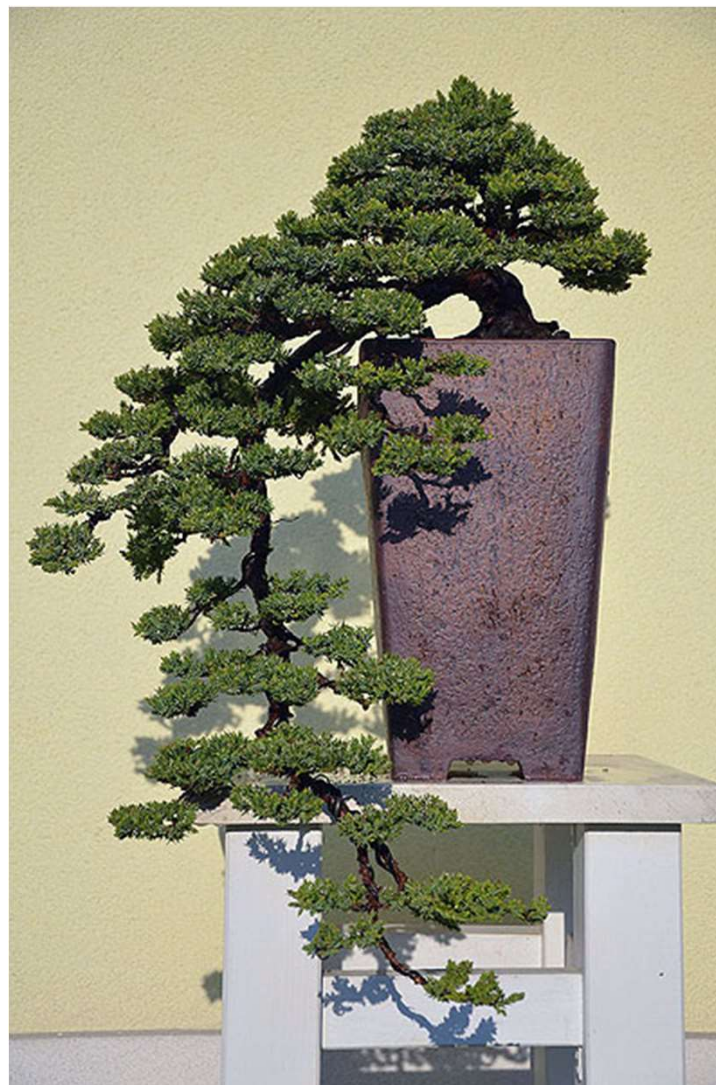
- Dans cet exemple vous pouvez voir à quoi ressemblerait l'ensemble si la règle des 2/3 de la hauteur de l'arbre pour la largeur du pot avait été respectée.



Votre avis ?



Votre avis ?



Votre avis ?



Votre avis ?



Votre avis ?



Votre avis ?



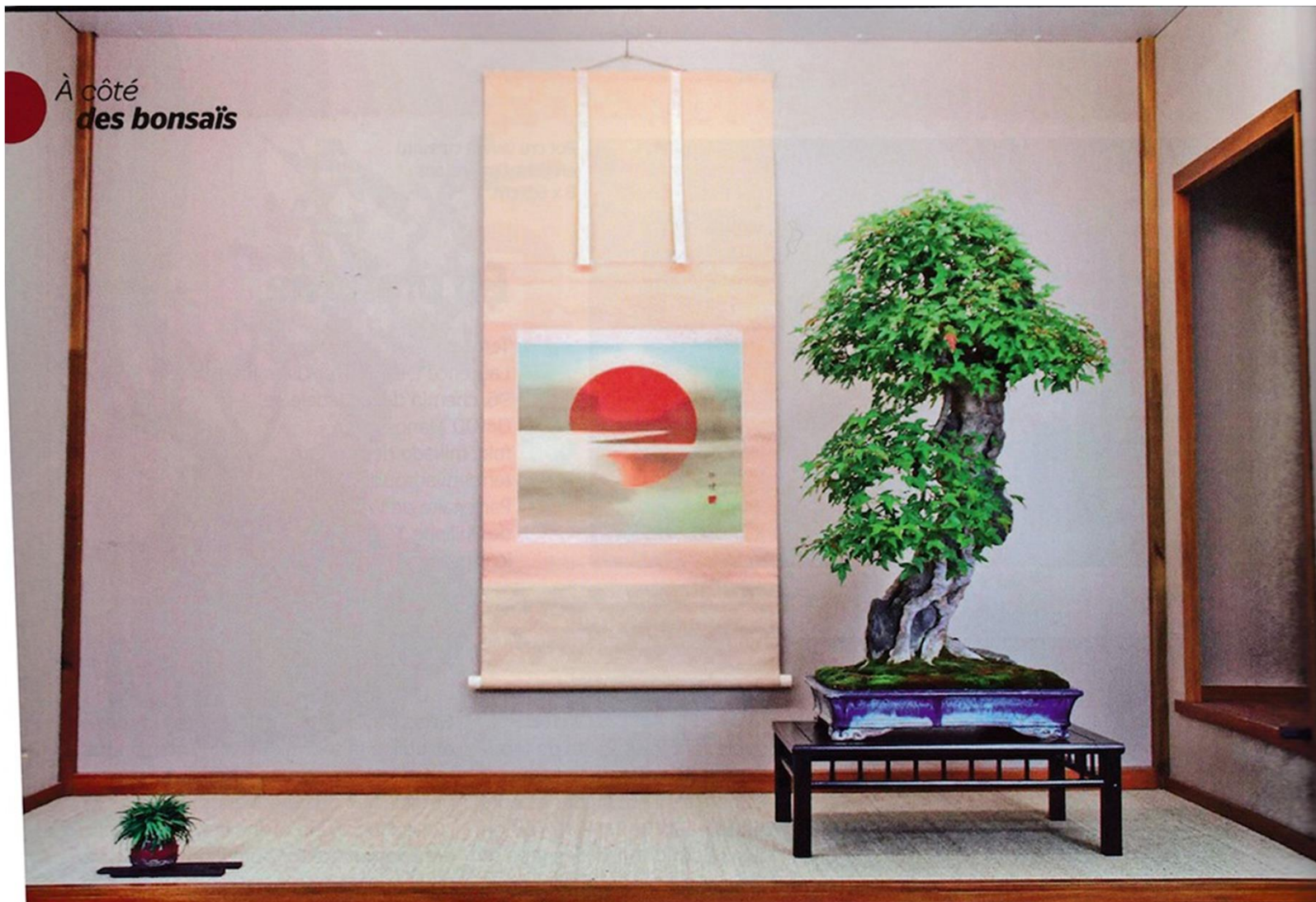
Votre avis ?



Votre avis ?



Votre avis ?



Votre avis ?



Votre avis ?



Où trouver des pots à bonsaï ?

- On trouve des pots pour bonsaï un peu partout. Mais pour une poterie de qualité et un modèle digne de ce nom, vous pouvez aller dans une des nombreuses expositions organisées en France, dans des magasins spécialisés ou sur les nombreuses boutiques en ligne.
- Les grands pays producteurs de pots à bonsaï sont :
 - les pays asiatique (Chine, Japon, Taïwan, Corée...)
 - Italie, Espagne, France, Angleterre, USA, Allemagne, ...
 - et depuis quelques années les pays de l'est de l'Europe.

Les sources

- [Esprit Bonsaï n°65 août/sep 2013 - Page 66 – 67](#)
- <https://www.bonsaiempire.fr/fondamentaux/entretien/avancees/choix-du-pot>
- <http://www.parlonsbonsai.com/forums/index.php/topic/37521-question-sur-laccord-arbrepot/>
- <https://www.maitre-bonsai.fr/debutant/choisir-pot-bonsai/>
- <http://agorabonsai.forumactif.com/t8163-discussion-sur-laccord-pot-arbre>
- Et quelques photos du web ...
- Esthétique et bonsaï : guide pratique (François JEKER)